



# WRITE A BOOK

Musique : « Write a Book » by Maddie & Tae  
 Chorégraphes : Séverine Fillion & Brayon Bogey (Oct 2021)  
 Description : Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs, 1 Restart  
 Niveau : Intermédiaire facile

*Chorégraphie écrite pour les 10 ans des Golden Hill Dancers de Champagne au Mont d'Or (69) le 3 oct 2021*

**1-8 WEAVE TO THE RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD**

1-4 PD à droite, croiser le PG derrière PD, PD à droite, croiser le PG devant PD  
 5-8 PD à droite, assembler le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG, pause

**8-16 WEAVE TO LEFT, STEP 1/4 TURN R, STEP FWD, HOLD**

1-4 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
 5-8 PG à gauche, revenir sur le PD en pivotant 1/4 tour à droite, poser le PG devant, pause **3:00**

**17-24 TOE STRUT, HEEL TAP, TOGETHER (TWICE)**

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol  
 3-4 Tap le talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD  
 5-6 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol  
 7-8 Tap le talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD

**25-32 KICK x 2, ROCK BACK, 1/4 TURN L & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

1-2 Kick D devant (2 fois)  
 3-4 Rock step du PD derrière, revenir en appui sur le PG  
 5-6 1/4 tour à gauche et poser le PD à droite, Touche le PG à côté du PD **12:00**  
 7-8 Poser le PG à gauche, Touche le PD à côté du PG \* *Restart ici sur le 2ème mur*

**33-40 SLIDE TO R, ROCK BACK, SIDE, HOOK 1/4 TURN R, 1/4 TURN L & SIDE, HOOK 1/4 TURN L**

1-2 Grand pas du PD à droite, glisser le PG à côté du PD  
 3-4 Rock step du PG derrière, revenir en appui sur le PD  
 5-6 Poser le PG à G, Hook D croisé devant la jambe G en pivotant 1/4 tour à D **3:00**  
 7-8 1/4 T à G et poser le PD à D, Hook G croisé devant la jambe D en pivotant 1/4 T à G **9:00**

**41-48 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF 1/4 TURN L, SIDE, BEHIND, SIDE STEPS OUT OUT (R & L)**

1-4 PG devant, « lock » PD derrière le PG, PG devant, Scuff D en 1/4 tour à G **6:00**  
 5-8 PD à droite, croiser PG derrière le PD, PD à droite (OUT), PG à gauche (OUT)

**49-56 RIGHT TOE HEEL SWIVEL, SWIVET RIGHT & LEFT, BUMPS**

1-2 Ramener le PD vers le PG en pivotant le talon D à G, la pointe D à G  
 3-4 Swivet à droite  
 5-6 Swivet à gauche  
 5-8 Bump des hanches à G, Bumps des hanches à D (corps légèrement tourné en diagonale G)

**57-64 LEFT ROLLING VINE TOE STRUTTING, POINT FWD, FLICK**

1-6 1/4 T G et Toe Strut G devant, 1/2 T G et Toe Strut D derrière, 1/4 T G et Toe Strut G à G **6:00**  
 7-8 Touche la pointe du PD devant, petit Flick D derrière

**RESTART : Après 32 comptes sur le 2ème mur (à 6:00)**

**HAVE FUN & ENJOY**