

# WESTVILLE STOMP

**Chorégraphe : Rob Fowler (Espagne) juillet 2022**

**Description : New Line Dance, 64 comptes, 4 murs**

**Niveau : Intermédiaire facile**

**Musique : Can't Keep Up – Brett Eldredge Album Song About You (06/22) (Bpm 168)**

**Intro : 32 Temps, commencer la danse juste après les mots »Cause he can't keep up with the hell we raise »**

## **1-8 SIDE RIGHT, DRAG LEFT, ROCK BACK LEFT, RECOVER, WEAVE LEFT**

1-4 Poser PD à droite, Drag PG vers PD, poser PG en arrière revenir sur PD (pdc PD)

5-8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

## **9-16 RUMBA BOX FORWARD, HOLD, RUMBA BOX BACK, KICK L.**

1-4 Poser PG à gauche, joindre PD au PG, poser PG en avant, HOLD

5-8 Poser PD à droite, joindre PG au PD, poser PD en arrière, Kick PG

## **17-24 BACK L, KICK R, BACK R, KICK L, LEFT SLOW COASTER STEP, BRUSH R.**

1-2 Poser PG en arrière, Kick PD

3-4 Poser PD en arrière, Kick PG

5-6-7 Reculer PG (sur Ball), joindre PD au PG (sur Ball), Poser PG devant

8 Brush PD avant

## **25-32 STOMP R, SWIVEL/TWIST L HEEL, LTOES, L HEEL, BACK L, TOUCH R, BACK R, TOUCH L.**

1 Stomp PD en diago. avant droite

2-3-4 Swivel talon PG vers D, pointe PG vers D, Swivel talon G (pdc PD)

5-6 Poser PG en arrière, Tap pointe PD à côté PG + CLAP

7-8 Poser PD en arrière, Tap pointe PG à côté PD + CLAP

## **33-40 STEP L, TOGETHER R, STEP L, BRUSH R, STEP R, TOGETHER L, STEP R, BRUSH L**

1-2-3 Poser PG en diago. avant G, joindre PD au PG, poser PG en diago. avant G

4 Brush PD avant

5-6-7 Poser PD en diago. avant D, joindre PG au PD, poser PD en diago. avant D

8 Brush PG avant

**Sur le 5ème mur, il y a 3 temps forts dans la chanson aux comptes 5-6-7 à ce niveau de la danse**

**Remplacer STEP R, TOGETHER L, STEP R. par 3 STOMP D,G,D FWD, BRUSH PG**

## **41-48 JAZZ BOX 1/4 L. WITH HOLDS, STOMP R. TWICE**

1-4 Croiser PG devant PD, HOLD, poser PD en arrière, HOLD

5-6 Faire ¼ tour G, poser PG à G, HOLD (9h00)

7-8 Stomp Up PD 2 X à côté PG (pdc PG)

## **49-56 K-STEP (WITH CLAPS)**

1-2 Poser PD en diago. avant D, Tap PG à côté PD + CLAP

3-4 Poser PG en diago. arrière G, Tap PD à côté PG + CLAP

5-6 Poser PD en diago. arrière D, Tap PG à côté PD + CLAP

7-8 Poser PG en diago. avant G, Tap PD à côté PG + CLAP (9h00)

## **57-64 HEEL/TOE SWIVELS RIGHT, HOLD, HEEL/TOE SWIVELS LEFT, HOLD**

1-4 Swivel talons vers D, Swivel pointes vers D, Swivel talons vers D, HOLD

5-8 Swivel talons vers G, Swivel pointes vers G, Swivel talons vers G, HOLD (pdc PG)

Reprendre au début .....toujours avec le sourire !-----



Légende: PD=Pied Droit - PG=Pied Gauche - pdc=Poids du Corps- Année 2022-2023

Mise en page par Patou pour ses élèves des clubs:

**Eagle's Country 117 - Aussevèlle (64) FA.S.I.L.A. DANSER SALIES DE BEARN 64**

