



GIDDY UP GET DOWN

Chorégraphes : Simon Ward (AUS) & Maddison Glover (AUS) - Septembre 2025

Musique : Giddy Up - Twinnie

Danse : Intermédiaire - 64 comptes, 2 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=wbS3OvZyqPk>

TAG à 12 H à la fin du 2ème mur 1-4 PD à D - Touch PG à côté du PD- PG à G - Touch PD à côté du PG + 2 CLAP
RESTARTS à 6 H aux 3^{ème} et 5^{ème} murs
FINAL à 6H. Au compte 36 (après le samba whisk G), PD à D regard par-dessus l'épaule D, main D sur la fesse D

FULL TURN R, CHASSE R, CROSS/ROCK L, RECOVER R, 3/4 TURN L

- 1-2 1/4 de tour à D & PD en avant, 1/2 tour à D & PG en arrière **9 H**
3&4 1/4 de tour à D, Pas chassé à D (PD, PG, PD) **12 H**
5-6 Cross Rock PG devant PD, Revenir sur PD arrière
7-8 1/4 de tour à G & PG en avant, 1/2 tour à G & PD en arrière **3 H**

TRIPLE BACK L, TRIPLE BACK R, L COASTER/CROSS, R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R TOUCH

- 1&2 Pas chassé en arrière (PG, PD, PG)
3&4 Pas chassé en arrière (PD, PG, PD) **Style : Ouvrir les épaules vers l'arrière sur les pas chassés**
5&6 PG en arrière, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
&7&8 PD à D, Touch PG à côté du PD, PG à G, Touch PD à côté du PG

R SIDE, HOLD & DRAG L, L BEHIND, R SIDE, CROSS/STEP L, R SIDE, L RECOVER, CROSS/STEP R, 1/4

- 1-2 Grand pas PD à D, HOLD + DRAG avec talon PG vers PD
&3-4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
5-8 Rock PD à D, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D & PG en arrière **6 H**

R BACK, HOLD & DRAG L, L BALL CHANGE, STEP L FORWARD, HEEL SWITCHES, CROSS/STEP L

- 1-2 Grand pas PD arrière, HOLD + DRAG talon PG en arrière
&3-4 Ball PG à côté du PD, Revenir en appui sur PD, PG en avant
5&6& Talon en diag avant D en avant, PD à côté du PG, Talon en diag avant G, PG à côté du PD
7&8 Talon en diag avant D, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

RESTARTS à 6 H aux 3^{ème} et 5^{ème} murs

R SAMBA WHISK, L SAMBA WHISK, WALK AROUND 3/4 R WITH R CROSS CHASSE

- 1&2 PD à D, Rock PG en arrière, Revenir sur PD avant
3&4 PG à G, Rock PD derrière PG, Revenir sur PG,
5-6 1/4 tour à D & PD en avant, 1/8 de tour à D & PG en avant (amorcer arc de cercle)
7&8 3/8 de tour : Croiser PD devant PG, Petit pas PG à G, Croiser PD devant PG **3 H**

L SAMBA WHISK, R SAMBA WHISK, L FWD AT DIAGONAL, 1/2 L, L COASTER STEP

- 1&2 PG à G, Rock PD en arrière, Revenir sur PG
3&4 PD à D, Rock PG derrière PD, Revenir sur PD
5-6 1/8 de tour à G & PG en avant, 1/2 tour à G & PD en arrière **7H30**
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

R BOTAFOGO TRAVELING FWD, L BOTAFOGO TRAVELING FWD, R JAZZ-BOX TURNING 1/4 R

- 1&2 Croiser PD devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD (Style Cross Samba)
3&4 Croiser PG devant PD, Rock PD à D, Revenir sur PG (Style Cross Samba)
5-8 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à D & PG en arrière, PD à D, PG en avant **10H30**

SAMBA FALLAWAY DIAMOND 1/2TURN R, V STEP WITH ARMS TURNING 1/8 R, CROSS/STEP L

- 1&2 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à D & PG à G, PD en arrière
3&4 PG derrière PD, 1/4 tour à D, PG en avant
5 PD en diagonale avant D bras D sur l'extérieur
6 1/8 tour à D & PG sur diagonale avant G Bras G sur l'extérieur
7 1/8 tour à D & PD en arrière Main D croisée sur le buste **6 H**
8 Croiser PG devant PD Main G devant main D