

# BETTER BELIEVER

Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Agnès Gauthier

Description : 2 Murs - 64 Comptes - 1 Restart (Avril 2023)

Niveau : Novice / Intermédiaire

Musique : Better Believer - Dierks Benthley

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

Danse créée pour l'Americ'Ain Festival à Artemare (01) les 8 et 09 Avril 2023



## 1-8 WALKS, RF POINT R, RF STEP FWD, LF POINT L, LF STEP FWD, RF ROCK STEP

1-4 Marche PD devant, PG devant, Pointe PD à droite, Pose PD devant

5-8 Pointe PG à gauche, Pose PG devant, PD Rock step avant droit, retour du PdC sur PG

## 9-16 RF TOGETHER, LF POINT BACK, ½ TURN L, RF WALK, LF WALK, RF ROCK FWD, RF TOGETHER, LF POINT BACK, ¼ TURN L

&1-2 Ramener PD près PG, Point PG derrière, ½ tour vers la gauche (6h)

3-4 Marche PD devant, PG devant

5-6 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG

&7-8 Ramener PD près PG, Point PG derrière, ¼ tour vers la gauche (3h)

## 17-24 RF VAUDEVILLE, LF CROSS OVER, RF MONTEREY ¼ TURN ENDED WITH LF CROSS SHUFFLE

1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite

3& Ramener PD près PG, PG croisé devant PD

4-6 Point PD à droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, Pointe PG à gauche

7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD (6h) **Restart au 3<sup>ème</sup> Mur**

## 25-32 RF SIDE, HOLD, RF BALL SIDE, LF TOUCH, LF ROLLING VINE, RF SCUFF

1-2 PD à droite, pause

&3-4 Ramène PG près PD, PD à droite, PG pointé près du PD

5-8 ¼ de tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD coup de talon au sol vers l'avant (6h)

## 33-40 RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN R, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ¼ TURN

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

3-4 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD (12h)

5&6 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG (9h)

## 41-48 RF CROSS OVER, SIDE, SAILOR STEP, LF CROSS OVER, RF SIDE, SAILOR ¼ TURN

1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5-6 PG croise devant PD, PD à droite

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant (6h)

## 49-56 RF ROCK FWD, RF SIDE ROCK, JAZZBOX CROSS

1-4 PD Rock step devant, retour PdC sur PG, PD Rock step à droite, retour PdC sur PG

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD

## 57-64 RF CHASSE R, LF ROCK BACK, LF CHASSE L, RF ROCK BACK

1&2 PD à droite, PG près PD, PD à droite

3-4 PG rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

5&6 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche

7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

**FINAL** : Au dernier mur, remplacer les 4 derniers comptes par un SLIDE PG à G

**BONNE DANCE !**